**КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

 **за оформяне на годишна оценка за IХ клас**

**I.Български език**

**I. Текст. Функционални стилове**

1.Текстът като смислово и езиково единство. Номинативна верига

2. Средства за осъществяване на смислово и езиково единство в текста

3. Научен стил

4. Научнопопулярен стил

5.Официално-делови стил

6. Публицистичен стил

7. Жанрове в научния, официално-деловия и публицистичния стил

**II.Лексикология**

8. Речников състав на езика. Активна и пасивна лексика.

9. Пароними, вулгаризми, евфемизми.

10.Речево поведение при участие в диалог и дискусия

**II.Литература**

**І. Просвещение**

1. Просвещение

2. Джонатан Суифт и романът „Пътешествията на Гъливер”

**ІІ. Романтизъм**

3. Романтизъм

4. Джордж Байрон и поемата „Дон Жуан”

5. Александър Пушкин и романът „Евгений Онегин”

**ІII. Реализъм**

6.Реализъм

7. Балзак и неговата „Човешка комедия”

8. Романът „Дядо Горио”

9. Флобер и романът „Мадам Бовари”

**IV. Модернизъм**

10.Модернизъм

11.Шарл Бодлер- „Цветя на злото”

12.Пол Верлен и елегията „Есенна песен”

**V.Българско възраждане**

13.Българско възраждане

14.Паисий Хилендарски и „История славянобългарска”

15.Петко Славейков и поемата „Изворът на Белоногата”

16.Христо Ботев и стихотворенията „Майце си”, „Към брата си”, „Хаджи Димитър”, „Обесването на Васил Левски”, „Странник” и „Моята молитва”