

МОДЕЛ
НА НАЦИОНАЛНОТО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ (НВО) ПО
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА В X КЛАС
ЗА УЧЕБНАТА 2020 – 2021 ГОДИНА

1. Цели на НВО по български език и литература в X клас съгласно чл. 44, ал. 1 от Наредба № 11 за оценяване на резултатите от обучението на учениците:

– диагностика на индивидуалния напредък и на образователните потребности на учениците от X клас;

– установяване на степента на постигане на *отделни* очаквани резултати от обучението по български език и литература, определени в учебната програма за съответния клас от първия гимназиален етап;

– установяване на степента на постигане на *отделни* очаквани резултати от обучението по български език и литература в края на първия гимназиален етап, определени в държавния образователен стандарт (ДОС) за общеобразователна подготовка;

– измерване на степента на постигане на *отделни* компетентности, свързани с четенето с разбиране като част от функционалната грамотност;

– мониторинг на образователния процес за прилагане на политики и мерки, насочени към подобряване на качеството на образованието.

2. Вид и времетраене:

– равнището на компетентностите се проверява *писмено чрез тест* с общо 23 задачи;

– времетраенето е 90 минути (два слети учебни часа), а за учениците със специални образователни потребности – допълнително над определеното време.

3. Видове задачи и учебно съдържание:

3.1. Задачи с избираем и с кратък свободен отговор по български език и задача за редактиране за установяване на степента на постигане на *отделни* очаквани резултати, определени в ДОС за общеобразователна подготовка за първия гимназиален етап и в учебните програми за VIII клас, за IX клас и за X клас

<i>Теми от учебното съдържание (според учебните програми)</i>	<i>Оценявани знания, умения и отношения (според ДОС за общеобразователна подготовка)</i>
<ul style="list-style-type: none">• Разговорен, художествен, научен, официално-делови, публицистичен стил• Правописна, пунктуационна и лексикална норма. Граматични норми• Лексикални особености на думата в текста• Активна и пасивна лексика. Пароними• Фразеологично словосъчетание	<ul style="list-style-type: none">• Разграничава видовете функционални стилове (разговорен, художествен, научен, официално-делови, публицистичен).• Търси, извлича, обработва и използва информация от различни информационни източници.• Представя различни видове информация по зададени параметри.• Разпознава езикови особености на текстове, характерни за различните функционални стилове.

<ul style="list-style-type: none"> • Залог на глагола • Възприемане, анализ и редактиране на чужд и на собствен текст 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнява и анализира проблеми в текстове от различни функционални стилове. • Оценява идеи, тези и аргументи съобразно своя опит. • Познава и прилага книжковноезиковите норми. • Открива и редактира стилно-езикови грешки.
---	--

3.2. Задачи с избираем и с кратък свободен отговор по литература за установяване на степента на постигане на *отделни* очаквани резултати, определени в **ДОС за общеобразователна подготовка за първи гимназиален етап и в учебните програми за IX клас и за X клас**

<i>Теми/автори и творби (според учебните програми)</i>	<i>Оценявани знания, умения и отношения (според ДОС за общеобразователна подготовка)</i>
Българско възраждане <ul style="list-style-type: none"> • Из „История славянобългарска“ (Паисий Хилендарски): Предисловие • „Изворът на Белоногата“ (П. Р. Славейков) • „Майце си“, „Моята молитва“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Странник“ (Хр. Ботев) Българската литература от периода от Освобождението до Първата световна война <ul style="list-style-type: none"> • „Левски“ (Ив. Вазов) • Из „Под игото“: главите „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянство на един народ“ (Ив. Вазов) • Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо се върна от Европа“ (Ал. Константинов) • „Cis moll“ (П. П. Славейков) • „Арменци“, „Две хубави очи“, „В часа на синята мъгла“ (П. Яворов) • „Да се завърнеш...“ (Д. Дебелянов) • „Гераците“ (Елин Пелин) Българската литература от периода между двете световни войни <ul style="list-style-type: none"> • „Септември“ (Гео Милев) • „Зимни вечери“ (Хр. Смирненски) • „Повест“ (А. Далчев) • „Индже“, „Албена“ (Й. Йовков) • „Писмо“ („Ти помниш ли...“) (Н. Вапцаров) 	<ul style="list-style-type: none"> • Различава светогледни идеи, характерни за различни литературни периоди (Българско възраждане, българска литература от Освобождението до Първата световна война, българска литература между двете световни войни и българска литература след Втората световна война), и посочва прилики и разлики помежду им. • Свързва изучените творби от българската литература с имената на техните автори, с жанровете, с героите, със сюжетите и с мотивите в произведенията. • Идентифицира едни и същи мотиви и/или устойчиви сюжети в изучени творби от българската литература. • Разпознава литературни похвати, тропи и фигури и обяснява функциите им в изучени творби от българската литература. • Съпоставя с личния си опит интерпретирани в изучените текстове от българската литература ценности и норми, проблеми и конфликти и обосновава позиция по тях.

<p>Българската литература от периода след Втората световна война</p> <ul style="list-style-type: none"> • Из „Тютюн“ (1951 г.): I и XVI глава от I част (Д. Димов) • „Дърво без корен“ (Н. Хайтов) • „Нежната спирала“ (Й. Радичков) 	
--	--

3.3. Задача с разширен свободен отговор за установяване на степента на постигане на *отделни очаквани резултати, определени в учебните програми за VIII клас, за IX клас и за X клас.*

<i>Компетентности като очаквани резултати от обучението (според учебните програми)</i>	
Задача с разширен свободен отговор	<ul style="list-style-type: none"> • Формулира теза или антитеза по зададена тема за есе по морален или по гражданска проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). • Посочва аргументи или контрааргументи във връзка с дадена теза или антитеза на есе по морален или по гражданска проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). • Прилага книжовноезиковите норми.

3.4. Задача за създаване на текст за установяване на степента на постигане на *отделни очаквани резултати, определени в ДОС за общеобразователна подготовка за първи гимназиален етап и в учебните програми за VIII клас, за IX клас и за X клас.*

<i>Оценявани знания, умения и отношения (според ДОС за общеобразователна подготовка)</i>	
Задача за създаване на текст	<ul style="list-style-type: none"> • Създава в писмена форма: <ul style="list-style-type: none"> – резюме на научен текст; – резюме на медиен текст; – резюме на съдържанието на (откъс от) изучен повествователен текст; – заявление; – CV. • Прилага книжовните езикови норми.

4. Брой на тестовите задачи – общо 23:

- 14 задачи с избираем отговор;
- 6 задачи с кратък свободен отговор;
- 1 задача за редактиране;
- 1 задача с разширен свободен отговор;
- 1 задача за създаване на текст.

Примерни задачи*

4.1. Задачи с избираем отговор

- **На кой ред е посочен синоним на фразеологичното словосъчетание *минавам през сито и през решето?***
А) минавам сух между капките
Б) минавам през задната врата
В) минавам през иглени уши
Г) минавам на втори план
- **Творбата на Гео Милев „Септември“ е създадена през периода:**
А) на Възраждането
Б) от Освобождението до Първата световна война
В) между двете световни войни
Г) след Втората световна война

4.2. Задачи с кратък свободен отговор

- **Препишете изречението, като преобразувате глаголната форма в страдателен залог.**
Млади архитекти проектираха новата сграда.
- **Попълнете празните места в таблицата.**

<i>Автор</i>	<i>Творба</i>	<i>Жанр</i>	<i>Героиня</i>
Петко Р. Славейков	„Изворът на Белоногата“	Поема	
Йордан Йовков		Разказ	Пауна
Елин Пелин	„Гераците“		Елка
	„Тютюн“	Роман	Ирина

4.3. Задача с разширен свободен отговор

- **Напишете ТЕЗА в 4 – 5 изречения по следната тема за есе по морален проблем (интерпретиран в творбата на П. Р. Славейков „Изворът на Белоногата“): *Изборът да отстояваш волята си.***
- **Напишете ТЕЗА в 4 – 5 изречения по следната тема за есе по граждански проблем: *Българската национална идентичност в глобалния свят.***

4.4. Задача за създаване на текст

- **Напишете заявление, като:**

- го оформите графично и структурно;
- спазвате книжковноезиковите норми;
- използвате следните данни:

Адресат: Иван Иванов – директор на 111. СУ

Адресант: Димитър Димитров – ученик в X клас

Цел: явяване на изпит за промяна на оценката по учебния предмет физика и астрономия

Дата: настояща

**Представените задачи са само примерни и не следва да се възприемат като типови задачи, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за НВО в края на X клас. Проверяваните езикови и литературни знания и умения ще са съобразени с отделни очаквани резултати от ДОС за общеобразователна подготовка и от учебните програми, като формулировките на съответните тестови задачи предполагат вариативност и няма да следват един и същ типизиран модел.*

5. Оценяване

Оценяването се осъществява по стандартизириани критерии, като всяка задача се оценява с брой точки, който съответства на спецификата, трудността и логиката на решението на задачата.

6. Резултати от НВО

Резултатът от НВО по БЕЛ в края на X клас се вписва в удостоверението за завършен първи гимназиален етап и се изразява само с количествен показател – в брой точки, без да се приравнява към оценка.

Въз основа на резултатите от НВО в края на X клас се извършва прием в XI клас на ученици, които са завършили първи гимназиален етап на средното образование в обединените училища.