

ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ ПО МЕХАНОЕЛЕКТРОТЕХНИКА "ЮРИЙ ГАГАРИН"



ул. "Свобода" № 31  
гр. Петрич

тел.: 0745/22070; факс: 0745/ 22070; тел.: 0745/64613  
e-mail: pgmet\_petrich@mail.bg



УТВЪРДИЛ: с.м. ....

/Н.Цанева/

**КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА - ЗИП**

XI клас – дневна, самостоятелна, задочна форма на обучение

**Български език**

1. Българският език като индоевропейски език. Връзка с другите индоевропейски езици.
2. Разновидност на литературно-критическа статия. Отзив и рецензия.
3. Разновидности на есето с оглед на предмета на общуване.
4. Общуването в гражданската и интелектуалната сфера.
5. Публицистични изисквания.
6. Особеностите на фонетичната и граматичната система на българския език.
7. Особености на лексикалната система на българския език.
8. Разновидности на литературно-критическата статия. Анотация.
9. Превод. Буквален превод. Свободен превод.
10. Интерпретация на „Тихият пролетен дъжд” на Николай Лелиев.
11. Композиция на интерпретативното съчинение.
12. Използване на реторични стратегии в публично изказване.

**Литература**

1. Сатиричните образи в поезията на Ботев. „Гергьовден”, „Патриот”.
2. Христо Ботев. Стихотворението „Делба”. Прозренията на узналата своята мисия личност.
3. Ботевата публицистика. Теми и проблеми.
4. Родината – център на Вазовия поетически свят.
5. Вазов. Повестта „Немили-недраги”. Един свят от....
6. Захари Стоянов. „Записки по българските въстания”
7. Алеко Константинов. „До Чикаго и назад” – на прага на чуждия свят.
8. Кръгът „Мисъл”. Идеино-естетическа платформа.
9. Пенчо Славейков. „На острова на блажените”. Поетика.
10. Елин Пелин. Повестта „Земя”. Разрушаването на човешкия свят.